桃園市立大溪木藝生態博物館

附件3

2023木工藝教學教案徵選教案格式

|  |  |
| --- | --- |
| 教案名稱 |  |
| 實施年級 |  |
| 班級人數 |  |
| 教學節次 | 共 節， 分鐘 |
| 學生背景描述 |
| 【學生舊經驗闡述】【工具操作能力】包含美勞或工藝工具等【班級特色】上課氣氛、成員組成等 |
| 設計理念 |
| 【整體教案設計說明】務必包含與徵選主題關聯說明，描述內容須包含與「學木教育、玩木生活」及「材質美」、「造型美」、「裝飾美」等美感關聯。 |
| 學習目標 |
|  |
| 核心素養 |
|  |
| 學習重點 |
| 學習表現 |  |
| 學習內容 |  |
| 議題融入(非必要項目) |
| 學習主題 |  |
| 實質內涵 |  |
| 教學活動架構 |
| 此部分主要呈現整體的教學活動架構(包含單元/主題名稱，至少4節課)，並點出教學重點；單元教學活動名稱請以明確、可引發學生學習興趣的方式命名。 |

|  |
| --- |
| 學習活動設計 |
| 學習目標 | 單元名稱與活動內容 | 時間 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 |
|  | 單元一：(名稱)<第一節>1. 準備活動
2. 發展活動
3. 統整活動

四、 延伸活動(非必要)(表格請依需求自行延伸) |  |  |  |
| 備註： |
| 參考資料：* 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。
 |
| 教學文件與教學補充資料：* 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。
* 視需要列出教師教學所需的補充資料。
 |